Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«детский сад № 208» общеразвивающего вида

Рабочая программа

для детей младшего дошкольного возраста

**«Развиваемся играя»**

составители:

педагог-психолог

Гринь Е.Л.

старший воспитатель

Старчикова О.Г.

г. Барнаул-2022

Содержание

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Цели и задачи программы

Ожидаемый результат

2. Содержательный раздел

Формы проведения занятий

Учебно-тематическое планирование

Общее содержание

3. Организационный раздел

Особенности организации

Кадровые условия

Материально-техническое обеспечение

Кадровое обеспечение

Методическое обеспечение

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Актуальность. Современные педагогика и психология в значительной степени характеризуется обращением к наиболее ранним этапам развития человека. От рождения до 3 лет ребёнок проходит половину своего интеллектуального развития, т.е. именно эти первые годы в огромной степени зависят от взрослых, от того, что они предпримут для развития ребёнка, т.к. возможность развиваться не остается неизменной.

После рождения, вместе с ростом ребёнка его мозг дозревает и становится способным к функционированию. Уникальность этого периода состоит, в том числе, и в стремительности развития ребёнка, что требует самого пристального внимания родителей.

Наблюдения за динамикой физического и психоэмоционального развития ребенка в первые годы жизни позволяют понять, какое огромное значение имеет этот период. Исследования физиологии мозга и детской психологии показали, что ключом к развитию умственных способностей ребенка является его личный опыт в первые три года жизни, то есть тогда, когда развиваются мозговые клетки.

Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Следовательно, главное в этом возрасте – его обогащение, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов. Развивая представления о цвете, форме, величине окружающих предметов, необходимо ознакомить детей с сенсорными эталонами. Сенсорное развитие ребенка, во-первых, имеет самостоятельное значение, так как обеспечивает получение первичных знаний и представлений об окружающем, и, во-вторых, является основой общего умственного развития.

         Задачей умственного развития является развитие памяти, внимания, мышления. У детей психические процессы лучше формируются в игровой деятельности. Перед педагогом стоит задача – предоставить каждому ребенку возможность радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

        При правильном развитии и воспитании в раннем возрасте ребенку в дальнейшем легче будет учиться в школе, адаптироваться к условиям новой для него жизни, малыш вырастет достаточно крепким, чтобы противостоять любым трудностям.

Круг общения ребёнка ограничен близкими людьми (а позднее – также и группой сверстников), причём это общение носит преимущественно интимно-личностный характер, строится на основе эмоциональных контактов. Это значит, что взрослые в процессе общения с ребёнком обеспечивают ему:

* чувство психологической защищённости;
* доверие к миру;
* эмоциональное благополучие;
* формирование базиса личностной культуры;

развитие индивидуальности.

Программа дает возможность получить  психологическую, просветительскую и практическую  помощь всем  родителям, а также членам их семей.

**Основная цель данной программы** состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка. А также:

* психолого-педагогическая  поддержка родителей, повышение уровня родительской компетентности в деле воспитания  и развития детей раннего возраста.

привлечение интереса общества к сфере  материнства и  детства   
повышение статуса  ролей женщины и мужчины: матери и отца.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

1. Укрепить здоровье ребенка и развить основные движения, крупную и мелкую моторику.
2. Развить предметную деятельность, ознакомить ребенка с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, учить отбирать и группировать предметы по их свойствам.
3. Стимулировать познавательную активность ребенка.
4. Создавать  условия   для развивающего  взаимодействия  в  общении,  познании  и выполнении элементарных правил поведения, ощущение успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я».
5. Развивать интерес  к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, способствовать отображению их в игровой, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.
6. Содействовать  развитию  элементарного  эстетического   восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные и изобразительные художественные образы.

**Ожидаемые результаты**

- Ребенок с удовольствием и желанием приходит на занятия. Принимает активное участие в их проведении.

- Понимает речь педагога, внимательно выслушивает задания и стремится выполнить его самостоятельно.

- Хорошо переключается с одного вида деятельности на другой.

- Может концентрироваться 10-15 минут на выполнении задания.

- Освоил соответствующие возрасту социальные навыки, рамки поведения на занятии.

- Эмоционально и интеллектуально готов к самостоятельным занятиям в группе детей без участия родителей.

**Принципы,** разработанные А.С.Спиваковской, М.И.Чистяковой, Е.О.Смирновой позволят в максимальной степени реализовать поставленные задачи:

1. Специфичность обстановки. Занятия проводятся в комнате, где достаточно места для передвижения, максимальное количество предметов для определённого вида деятельности.

2. Специфичность контакта, включая личностную модель взаимодействия, безоценочность и безусловное принятие.

3. Игровой характер занятий, где все упражнения связаны общим сюжетом.

4. Отсутствие соревновательного момента в играх. Это позволит избежать конкурентности, ориентации на оценку окружающих, демонстративности.

5. Принцип природосообразности – учет индивидуальных и возрастных особенностей детей.

6. Принцип преемственности во взаимодействии всех субъектов образовательного процесса, включая семью воспитанника.

Все занятия имеют единую структуру.

**Структурное построение занятий** необходимо для обеспечения и удержания детского внимания. Каждая часть решает не одну, а несколько совершенно самостоятельных задач, по-своему важных для развития детской психики.

**- *Вводная часть*.**

**Цель** - установление контакта. Этюды и игры направлены на установление контакта ребенка с ведущим и членами группы, сокращение эмоциональной дистанции.

**- *Основная часть.***

**Цель -** развитие чувства общности с другими и возможности видеть в сверстниках равных партнеров по взаимодействию, познавательная детельность.

**- *Заключительная часть.***

**Цель** - выход из контакта. В конце занятия необходимо у ребёнка снять напряжение, возникшее в ходе занятия. При этом удобно использовать подвижные игры.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Формы проведения занятий**:

**Свободная игра** - форма работы с детьми, подразумевающая недирективный подход к организации детской активности. Дети с родителями, попадающие в игровое пространство, сами определяются в своих предпочтениях. Специалисты  инициируют игры и занятия, а дети и сопровождающие их взрослые решают, к чему они хотят присоединиться. Также ведущий помогает урегулировать детские конфликты, готов отвечать на вопросы о развитии и поведении детей. В игровой комнате присутствуют и материалы для творчества, и уголок для игры с водой, и спортивные снаряды, и куклы, машинки для сюжетной игры.

Самостоятельная игровая деятельностьобеспечивает:

* закрепление знаний, умений и навыков, полученных на занятиях;
* выполнение характерных для игрушки или игрового материала целевых действий, доведение их до результата, перенос усвоенных детьми  действий  с одной игрушки на другую;
* воспитание положительных форм общения детей друг с другом, игры «рядом», затем игры «вместе», обучение детей старше 1,5 года согласовывать свои действия друг с другом.

**Творческая деятельность** – дети и родители знакомятся с различными средствами творческой деятельности, развивают навыки взаимодействия через совместную деятельность, учатся прислушиваться к мнению друг друга, учитывать возможности друг друга. В структуру занятия входят работа с сенсорно-насыщенными материалами (песок, крупы, тесто, пальчиковые краски), совместное выполнение творческого задания, использование материала, с которым познакомились, для изготовления некоторого продукта.

**Подвижные игры** способствует развитию двигательной активности детей, их ловкости, выносливости, координации движений, равновесия, скорости двигательных реакций, снимают напряжение, дают положительный настрой и др.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Содержание деятельности** |
| **1** | **Вводное занятие**  **Рады знакомству** | Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| **2** | **Лепим пирожки** | Экспериментирование с песком. Творчество. Подвижные игры. |
| **3.** | **Домашние животные** | Подвижные игры. Кукольный театр «Репка». Творчество |
| **4.** | **Дикие животные** | Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| **5.** | **Овощи и фрукты** | Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры . Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| **6.** | **Дом** | Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| **7.** | **Игрушки** | Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| **8.** | **Гости** | Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| **9.** | **Формы и цвета** | Пальчиковые игры. Творчество. Подвижные игры. Упражнения на развитие познавательных процессов. |

**Содержание программы**

* 1. **Тема. Вводное занятие. Рады знакомству**

**Цель:** знакомство.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Ежик».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Игры для мамы и малыша*: «Сорока-ворона», «Ладушки», «Поехали в город за орехами», Цель:развитие речи, положительный настрой.
2. *Творческое занятие: «К*олобок».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки шариков.

1. Сказка: «Мамино солнышко».
2. *Физическая разминка:* «Лохматый пёс».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Тема. Лепим пирожки.**

**Цель:** знакомство со свойствами песка.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Игры с песком*: «Топчем дорожки», «Норки для мышки», «Я пеку, пеку», «Заборчики».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие: «*Следы на песке».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

1. *Сказка:* «Машенька и медведь».

*Физическая разминка:* Подвижные игры: «Идёт дождик», «Маленький – большой».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: приседать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Домашние животные.**

**Цель:** знакомство с названием и образом жизни домашних животных.

**Практическая часть:**

*1.Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Пальчиковые игры*: «Мы кружок нарисовали», «Строим дом», «Сапожник», «Ножки-ножки», «Толстопузый помидор», «Козлики», «Пчелы».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие:* «Барашек», «Раскрась лист», «Бабочка».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

1. *Сказка:* «Козлятушки».

Тематическая игра: «Кто как кричит?», «Найди пару»

Цель: развитие речи, формирование соответствий понятий «овца - ягненок», «коза - козленок» и т.д.

1. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Тема. Дикие животные.**

**Цель:** знакомство с названием и образом жизни домашних животных.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя », «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Пальчиковые игры*: «Веселая мышка», «Мышь», «Шарики», «У оленя дом большой», «Ножки-ножки», «Козлики», «Пчелы».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие:* «Колобок».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

1. *Сказка:* «Колобок».

*Тематическая игра:* «Найди пару»

Цель: формирование соответствий понятий «лис - лисенок», «медведь - медвежонок» и т.д.

1. Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Заинька попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Тема. Овощи и фрукты.**

**Цель:** знакомство с названием овощей и фруктов.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговое упражнения:* «Поздороваемся».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Пальчиковые игры*: «Мы капусту рубим», «Шарики», «Мы кружок нарисовали», «Толстопузый помидор».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие:* «Капуста», «Корзинка с фруктами».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

1. *Тематическая игра:* «Найди овощи и фрукты»

Цель: соотнести картинки с макетами овощей и фруктов.

*Сказка:* «Теремок».

1. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Заинька попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Тема. Дом.**

**Цель:** знакомство с домом, его жильцами.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Пальчиковые игры*: «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя», «Пчелы».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие:* «Теремок».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

Цель: соотнести картинки с макетами овощей и фруктов.

1. *Сказка:* «Рукавичка».
2. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Вот сидит лохматый пёс», «Прыг», «Заинька попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Тема. Игрушки.**

**Цель:** знакомство с предметной сферой жизни.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя », «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Пальчиковые игры и игры с клавесами*: ««Мы капусту рубим», «Есть в лесу из бревен дом», «Наша Катя».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие:* «Бабочка».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

1. *Сказка:* «Прыгал козлик по лугу».
2. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Заинька попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Тема. Гости.**

**Цель:** знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя», «Утром лисонька проснулась».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Пальчиковые игры*: «Козлики», «Пчелы».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие:* «Пряник».

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

1. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Зайчики и волк», «Прыг», «Заинька попляши, серенький попляши».

Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия, развитие функциональных возможностей позвоночника.

* 1. **Тема. Формы и цвета предметов.**

**Цель:** знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей.

**Практическая часть:**

1. *Тренинговые упражнения:* «Поздороваемся», «Назови свое имя».

Цель: развитие коммуникативных навыков детей.

1. *Пальчиковые игры*: «У оленя дом большой», «Ножки-ножки», «Козлики».

Цель:развитие мелкой моторики и речи:

1. *Творческое занятие:* Раскрашивание по трафаретам: круг, звезда, квадрат

Цель: развитие воображения, мелкой моторики рук.

Формирование умений лепки, рисования, закрашивания, приклеивания.

1. *Сказка:* «Три медведя».
2. *Физическая разминка:* Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Прыг», Цель: развитие двигательной активности детей.

Формирование умений: бегать, прыгать, выполнять последовательные действия по команде взрослого, ползать, развитие координации движения и чувства равновесия.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Режим занятий: 9 часов в год, 1 раза в месяц. Продолжительность занятий – 0,5 часа. Сроки реализации программы – 1 год.

Занятия проводятся только совместно с родителями. Это определяется необходимостью точного выполнения движений у детей. В противном случае результат не будет достигнут.

Основной формой работы проведения занятий является групповая. В случае, если ребенок тяжело адаптируется к данной форме работы или по желанию родителей, предлагается индивидуальная форма (дополнительно к групповой, или в качестве основной).

**Кадровое обеспечение**

Ведущим занятий может быть воспитатель, старший воспитатель, педагог-психолог.

**Материально-техническое обеспечение**

В групповом помещении выделены рабочая часть для занятий и пространство для свободной деятельности. Есть зоны для сюжетно ролевых игр, экспериментирования, дидактических игр, конструирования, ручного труда, рассматривания книг, физического развития (оборудование для выполнения общеразвивающих упражнений и основных движений). На занятиях используются развивающие игрушки, лото, мозаика, конструкторы, иллюстрированный материал.

Творческие занятия обеспечены материалами для творчества: цветной бумагой, пластилином, красками (пальчиковых) и гуашью, кисточками, карандашами, альбомами; а также природным материалом: шишками, крупой, фасолью, семечками и пр.

Среда носит разнообразный, вариативный, динамичный характер и предполагает возможность преобразования. Она постоянно обновляется эстетически и интеллектуально с учетом специфики возраста и восприятия детей.

**Методическое обеспечение**

1. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М., 2004.

2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. ,Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М., 2007.

3. Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

4. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

5. Карпухина Н. А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010.